

KRUTENAU / PLACE DE ZURICH

Envolées de couleurs



Krut'Art, place de Zurich, présente une palette d'œuvres de styles variés, mais aussi des vêtements et des bijoux. (Photo DNA-Cédric Joubert)

L'association des commerçants de la Krutenau « Le Village » organise ce week-end une nouvelle édition de Krut'Art sur la place de Zurich.

« Nous n'avons pas de critère de sélection. Nous accueillons tout type d'œuvres. Et pour cette nouvelle édition, nous avons des gens de qualité », annonçait hier Agnès Pierson, la présidente du Village, l'association des commerçants de la Krutenau qui organise de telles animations quatre à cinq fois par an.

Une trentaine de personnes ont pris leur quartier sur la place de Zurich, l'une d'elles profitant de la sculpture de la fille à la libellule pour accrocher son affiche. Face à une météo mitigée, la plupart des participants s'étaient équipés de tentes ou de parasols pour protéger leurs œuvres. Un exposant présentait ses miniatures de chats, chiens, poules et autres paysages dans deux grandes valises.

Au fil des toiles, des styles variés. Ici, surréalisme avec des corps féminins côtoyant falaise et arbre, là du figuratif avec des assemblages de légumes, plus loin de l'abstrait avec des envolées de couleurs. De l'insolite aussi avec des pétales séchées devenant prétexte à personnages. Un photographe a rapporté des vues insolites de cascades et d'eau. En marge de la prochaine fête des mères, des bijoux variés : somptueux comme ces émaux, dissymétriques comme ces coordinations de bois et de perles, originaux comme ces assemblages de galets.

D.E. Wirtz-Habermeyer

● Krut'Art se poursuit aujourd'hui de 10 à 19h, place de Zurich.

STRASBOURG / AU COLLÈGE SAINT-ÉTIENNE

Du go et de l'esprit

Pour la première édition du tournoi international de go de Strasbourg, le collège Saint-Étienne accueille dans ses murs 80 compétiteurs



Strasbourg / Ateliers ouverts

Les chemins de l'art

Aujourd'hui encore, ainsi que le week-end prochain, de 14 h à 20 h, en une trentaine de lieux strasbourgeois, 171 artistes exposent leurs travaux dans le cadre des « Ateliers ouverts ».

■ Ouverts, enclins à dialoguer et expliquer pour la plupart, les artistes ouvrent leurs ateliers deux week-ends durant, dans toute l'Alsace et à Strasbourg. Lorsque le public n'est pas encore là, ou que les visiteurs ne souhaitent pas particulièrement d'explications, les plasticiens discutent entre eux. Ou lisent, absorbés. Ou bien tracent le cadre de futures créations.

Des univers hétérogènes

Ces cas de figures se rencontreraient au Bastion XIV, lieu extrêmement riche, de par son architecture et la multiplicité des situations et des propositions que cette architecture favorise. Si l'on est un visiteur en quête de sensations concentrées, on peut se rendre au Bastion, où une



De grands formats noir et blanc de Mathieu Boisadan, au Bastion XIV. (Photos DNA – Michel Frison)



Au Bastion XIV, Eléonore Dumas travaille à une robe de sirène, dont les écailles sont formées de fragments de CD.

trentaine d'artistes ont élu résidence de travail. Les médias différents, le champ d'exploration est vaste. De grands formats noir et blanc très contemporains, violents, sont distants de quelques murs de petits portraits dessinés, documentations intimistes.

Des poteries raku cohabitent avec des masques d'argent. Cette concentration d'univers hétérogènes peut amener à une certaine fatigue visuelle, un univers d'artiste chassant l'autre. Il est donc loisible d'opérer pas à pas, atelier par atelier, en évitant le survol. Tous les parcours sont possibles.

La plupart des ateliers ouverts se situent au centre-ville, les plus éloignés de l'hyper-centre se trouvent près de la Laiterie, vers l'Esplanade ou la place de Bordeaux. Tous facilement accessibles à pied ou en vélo.

P.Sej

► **Aujourd'hui et les 23 et 24 mai**, de 14 h à 20 h. Pour connaître l'intégralité des ateliers ouverts à Strasbourg, se reporter à notre infographie du vendredi 15 mai. La liste des ateliers strasbourgeois qui participent à l'opération se trouve en ligne, à l'adresse <http://www.ateliersouverts.net>